



Co-funded by
the European Union



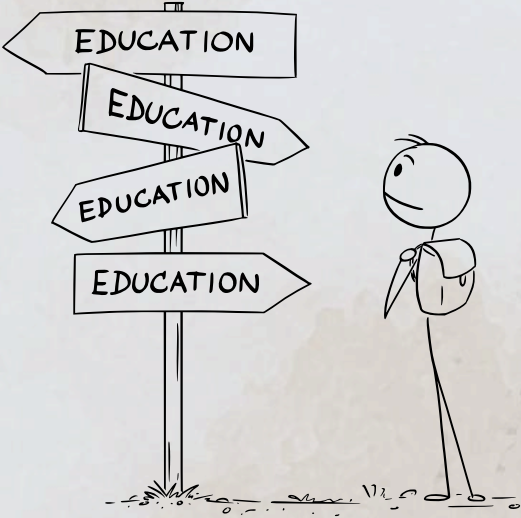
Stories4Wings METODOLOJİ

Değer, Beceri ve Yeterliliklerin
Seçilmesi ve Analizi



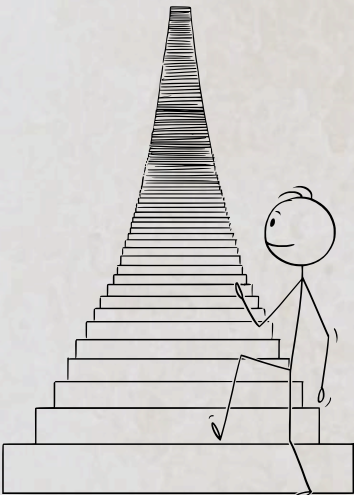
Bu kılavuz Őu konuları ele almaktadır:

Proje Tanıtımı
(sayfa 3)



Bu projenin hayata geçirilmesinde kullanılan metodoloji ve hikaye tabanlı metodolojinin tanımı.
(sayfa 5)

Bu projede üzerinde çalıŐılan değerleri/becerileri/yeterliliklerin seğimi. (sayfa 7)



Hedeflenen etki (sayfa 8)



PROJE TANITIMI

"Diğer olası yaşamlar", bizim olmayan, her birimiz için öykülerin hayal gücünü şekillendiren, sözlü gelenek ve yazının gücüyle aktarılan, genişletilen ve güzelleştirilen, bizi dönüştüren, rehberimiz olan, henüz bizim tarafımızdan gidilmemiş yeni yollara doğru bizi yönlendirme gücüne sahiptir.

Üzerimizde uyguladıkları güç öylesine büyüktür ki, her kültür, hayranlık uyandıran hikâyelerle sarmalanmış, kimliği oluşturan değerleri, becerileri ve yetkinlikleri şekillendiren kendi karakterlerini yaratmıştır.

İşte bu nedenle, "başka bir olası yaşam" hayalini kurmakta zorlananlar (örneğin, özgürlüklerinden mahrum bırakılmış insanlar) için hikâyelerin muazzam gücüyle çalışmak uygun bir yöntem olabilir. Gelecekte onlara en çok yardımcı olacağına inandığımız değerleri, becerileri veya yetkinlikleri geliştirmek için uygun hikâyeleri seçmek.

Kanatlar için Hikayeler, KA220-ADU -Yetişkin Eğitiminde İş Birliği Ortaklıkları- adlı bu projede, bir dizi temel değer/beceri/yeterlilik ve bunları geliştiren hikayeler seçmeyi tercih ettik. Amaç, hikayelerin kullanımı yoluyla hapisanedeki yetişkinlerin eğitimine katkı sağlamaktır.

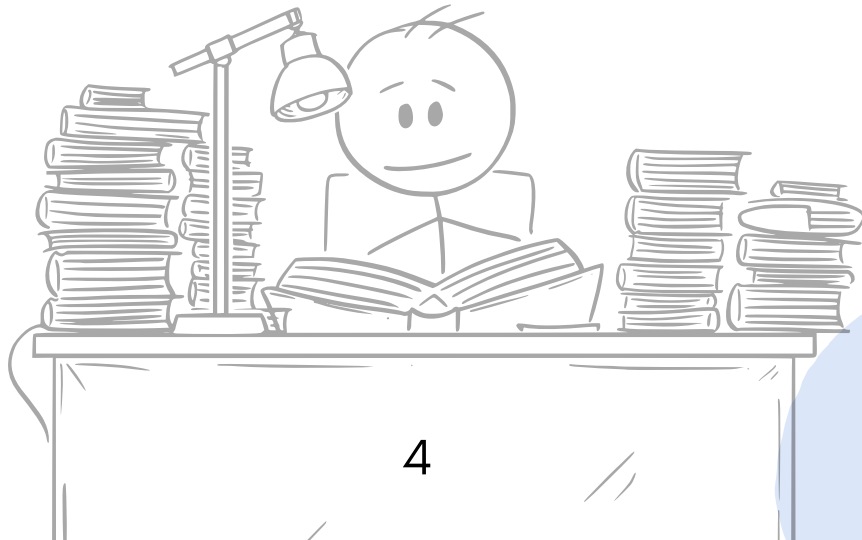




Bu yenilikçi yaklaşım, vatandaşlık, demokrasi, kapsayıcılık, özgürlük ve toplum gibi temel değerleri teşvik etmeyi amaçlamaktadır. Bu değerler üzerine çalışarak, hükümlülerin topluma yeniden entegrasyonunu kolaylaştırmayı, karşılaştıkları kültürel ve toplumsal engelleri aşmalarına yardımcı olmayı ve onları cezaevi dışında aktif ve üretken bir hayata hazırlamayı amaçlamaktadır.

Bu değerler/yeterlilikler/beceriler seçkisi, projenin kapsadığı tüm hedef gruplara, yani yetişkin cezaevlerindeki eğitimciler ve öğretmenler için tasarlanmıştır; ancak yalnızca cezaevlerinde değil, özellikle sosyal olarak dışlanmış ortamlarda yetişkin eğitime daha bütünsel bir yaklaşımın geliştirilmesine de katkıda bulunması amaçlanmaktadır. Bu metodolojinin taslağının hazırlanmasının, mahkumların kimlik, öz saygı ve karar alma süreçlerinin oluşumunda olumlu bir etki yaratması, topluma geri dönüşlerine yardımcı olması ve demokrasilerimizde kendilerini yeniden tam anlamıyla aktif vatandaşlar olarak hissetmelerine yardımcı olması amaçlanmaktadır. Öte yandan kamu idareleri ve dernekler de eğitim ve yeniden entegrasyon programlarını iyileştirmek amacıyla bu metodolojiyi uygulayabilecekler.

Seçilen metodoloji, esneklik ve doğallıkla karakterize edilen yaygın eğitimin yanı sıra farklı hikâyelerin ve kişisel deneyimlerin anlatımı yoluyla deneyimsel öğrenmeye dayanmaktadır. Bu pratik öğrenme, teoriden ziyade hikâyelere ve deneyimlere odaklanmakta ve kapsayıcılığı teşvik etmektedir.



HİKAYE TABANLI METODOLOJİ

Hikaye temelli metodoloji, hikayelerin dönüştürücü bir güce sahip olması nedeniyle seçilmiştir: motive edebilir, öğretebilir ve tutum ve davranışları değiştirebilirler. Bu yaklaşım, mahkumların kendi deneyimleri ve duygularını üzerinde düşünmelerine, empati ve anlayış geliştirmelerine ve sosyal yeniden entegrasyon için temel beceriler geliştirmelerine olanak tanır.

Hikaye temelli metodoloji, son derece faydalı hikaye temelli öğrenmeyle sonuçlanır. Hikaye temelli öğrenme, öğrencilerin fikirleri, kavramları ve bilgileri anlamalarına ve hatırlamalarına yardımcı olmak için hikaye ve anlatıların kullanıldığı, öğrenci katılımının ve iletişiminin teşvik edildiği bir yaygın eğitim yöntemidir.

İnsanların özgürlüklerinden mahrum bırakıldığı cezaevleri gibi ortamlarda kültürel, sosyal ve duygusal engeller yaygındır. Hapishanelerin gerçekliği karmaşıktır, ancak sosyal temelli öğrenme yoluyla mahkumlar hikayeleri öğrenme sürecine dahil edilirler, böylece tarihin anlaşılmasında ve günümüzdeki ve gelecekteki kararlarda etkisinde aktif katılımcılar olduklarını hissederler ve ayrıca eleştirel düşünceleri, mevcut fikir ve inançlarla yüzleşmeleri sağlanır.



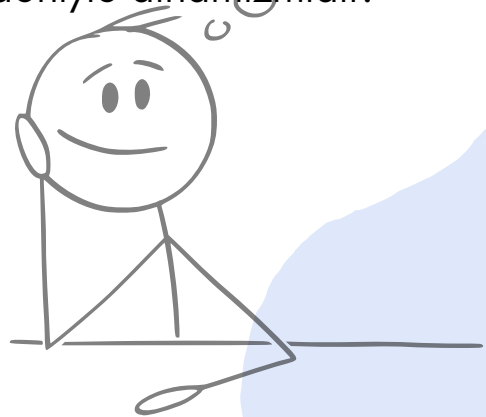
HİKAYE TABANLI METODOLOJİNİN FAYDALARI NELERDİR?

Hikaye tabanlı bir metodoloji kullanmanın öğrenme üzerinde büyük etkisi vardır. El Design (t.y.) ve Teachfloor'a (t.y.) göre, hikaye tabanlı öğrenmenin aşağıdakiler gibi birçok faydası olduğu kanıtlanmıştır:

- Daha fazla etkileşim.
- Daha iyi akılda kalıcılık.
- Hikayeler aracılığıyla eleştirel düşünme becerileri.
- Hikaye veya kahramanlarla duygusal bağ.
- Keyifli ve eğlenceli eğitim.
- Yeni konular ve kavramlar öğrenme.
- Karmaşık konuları basitleştirme.

Hikaye tabanlı öğrenme, hedef kitlenin soyut kavramları anlamasını kolaylaştırır ve katılımcıların öğrendiklerini hem sınıf içinde hem de sınıf dışında uygulayabilmelerine olanak tanır. Katılımcılar, anlatılan hikayeler aracılığıyla diğer insanların deneyimlerinden dersler çıkarabilecek, bu da onların tutum ve düşüncelerini yeniden değerlendirmelerine yardımcı olacak, sınırlarını aşmaları konusunda onları cesaretlendirecektir.

Bu metodolojinin bir diğer faydası da aktif katılımı teşvik etmesi, görsel ve duygusal öğeler aracılığıyla katılımcıların bilişsel becerilerinin gelişimine yardımcı olması ve öğrenciler ve çalışanlar için karşılıklı olarak zenginleştirici fikir alışverişine yol açabilen akranlar arası tartışmaları teşvik etmesi nedeniyle dinamizmidir.

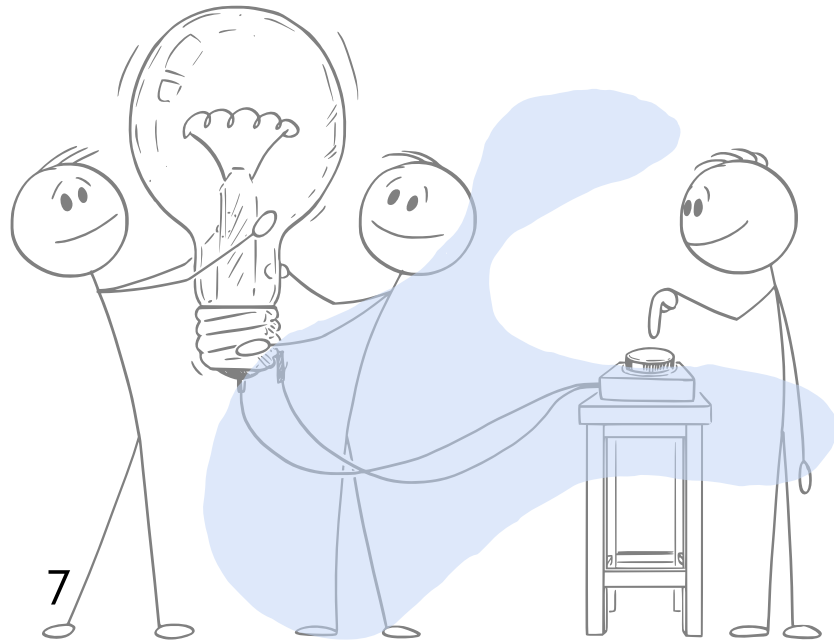


DEĞERLER/BECERİLER/YETERLİLİKLER

Hikâye tabanlı öğrenmenin faydalarından biri olan oyunlaştırma ve oyun tabanlı öğrenmenin, oyun ve hikaye anlatımı öğelerinin bir araya getirilmesiyle izleyicinin merak duygusunun nasıl harekete geçirildiğine değinmek de ilgi çekicidir.

Aşağıda projemizin hedefleri doğrultusunda aşağıdaki değerler/beceriler/yeterlilikler seçilmiş ve seçilen hikayelere yansıtılarak hikaye tabanlı metodolojinin uygulanması sağlanmıştır. Bu değerler/beceriler/yeterlilikleri uygulama sonuçları, mahkumların cezaevinde ve tahliyeden sonra üzerindeki etkileri hakkında temel bilgi sağlama kabiliyetleri açısından dikkatlice seçildi ve analiz edildi.

1. Dayanıklılık.
2. Takım çalışması.
3. Sosyal dışlanmayla başa çıkma becerisi.
4. Mesleki eğitim, meslek edinimi.
5. Öz farkındalık.
6. Aktif vatandaşlık.
7. Eleştirel düşünme.
8. Teknoloji okuryazarlığı





ETKİ

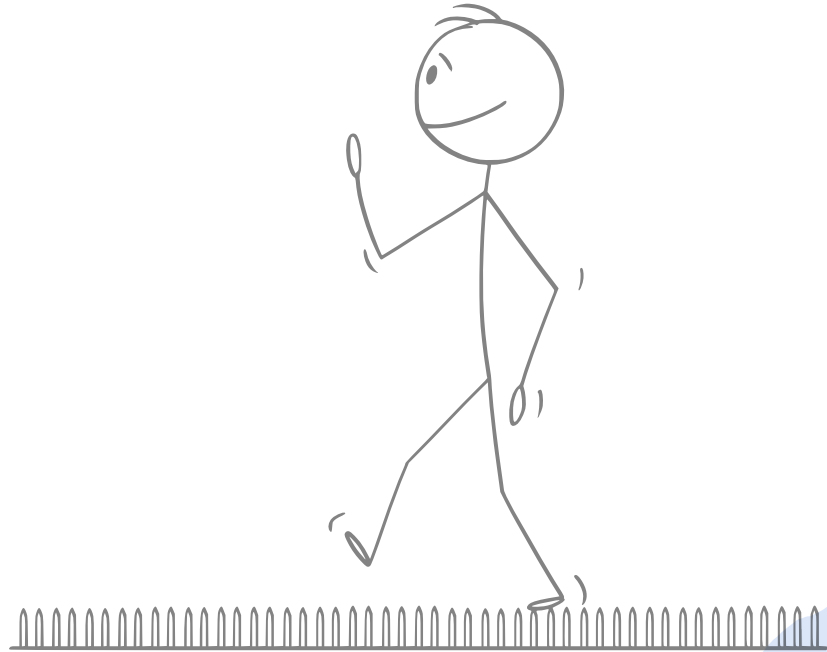
Özgürlükten yoksun bırakılmak, çoğu zaman eğitim olanaklarına erişimin kısıtlanması anlamına gelir ve toplumun bu kesiminin kişisel ve mesleki gelişim açısından tamamen dışlanmasına neden olur. Bu bağlamda öğrenme, bireyin gelişimi ve topluma yeniden entegrasyon için temel bir araçtır. Seçilen hikâyeler aracılığıyla, mahkûmların kahramanlarla ve anlatılan durumlarla duygusal bağ kurmalarını ve anlatılan deneyimlerde kendilerini yansıtmalarını sağlayarak, uzun süreli olumlu bir etki yaratmayı hedefliyoruz.

Sürecin bir diğer önemli unsuru ise uygulamadır; bu, eğitimin pragmatik bir öneme sahip olduğunu gösteren eksiksiz bir kanıt zemini sağlayacaktır. Öğrendikleri ve kazandıkları becerileri uygulamaya koymak, hükümlülerin eğitime erişmelerine yardımcı olacak, edindikleri beceriler sayesinde topluma yeniden entegrasyon şanslarını artırmasına olanak tanıyacaktır. Bu pratik yön, onların gelişiminin sadece teoride değil, olumlu yönde değişim sağlamaları için çok önemli olmasını sağlamaktadır.



Farklı hikayelerde ele alınan her bir değer/yeterlilik/beceri ile projemizin hedefleri doğrultusunda belirli bir etki yaratmayı hedefliyoruz. Bu değerler/yeterlilikler/beceriler yalnızca anlık değişimi değil, aynı zamanda kalıcı değişimi de hedefler ve katılımcıların bütünsel gelişimine ve toplumsal yeniden bütünleşme süreçlerine katkıda bulunur. Geliştirilen her değer/yeterlilik/beceri bağlamında cezaevi içinde ve dışında bir etki beklenmektedir.

Son olarak, bu projenin çıktıları gerçek yaşamda olumlu sonuçlar ortaya koyacaktır; böylece mahkumlar sadece temel prensiplerin mantığını öğrenmekle kalmayacak, aynı zamanda bunları sosyal ve kişisel etkileşimlerinde uygulayabilecekler.

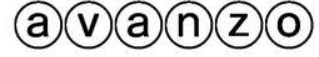




KAYNAKÇA

- El Design (n.d.). Story-Based Learning. Bağlantı: <https://www.eidesign.net/story-based-learning/> (Eriřim tarihi: 26 Mart 2025)
- Teachfloor (n.d.). What is Story-Based Learning? Bağlantı: <https://www.teachfloor.com/elearning-glossary/what-is-story-based-learning> (Eriřim tarihi: 26 Mart 2025).





Ücretsiz Lisans

Kanatlandırılan Hikayeler isimli, 2024-1-ES01-KA220-ADU-000255317 referans numaralı Erasmus+ projesi kapsamında ortaya çıkartılan ürün, Avrupa Komisyonu'nun desteğiyle geliştirilmiş olup yalnızca yazarın görüşlerini yansıtmaktadır. Avrupa Komisyonu, belgelerin içeriğinden sorumlu değildir.

Yayın Creative Commons Lisansına (CC BY-NC SA) sahiptir.



Bu lisans, eseri yalnızca ticari olmayan amaçlarla dağıtmanıza, yeniden düzenlemenize, geliştirmenize ve üzerinde çalışma yapmanıza olanak tanır. Eseri ve bu eserden alıntıları kullanırken;

1. Kaynak belirtilmeli, lisansa bağlantı verilmeli ve olası değişiklikler belirtilmelidir. Telif hakları, belgelerin yazarlarına aittir.
2. Eser ticari amaçla kullanılamaz.
3. Eseri yeniden düzenler, dönüştürür veya geliştirseniz, eserinizi orijinaliyle aynı lisans altında yayınlanmalıdır.

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak, ifade edilen görüş ve düşünceler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmaz. Avrupa Birliği veya EACEA bunlardan sorumlu tutulamaz.