



Co-funded by
the European Union



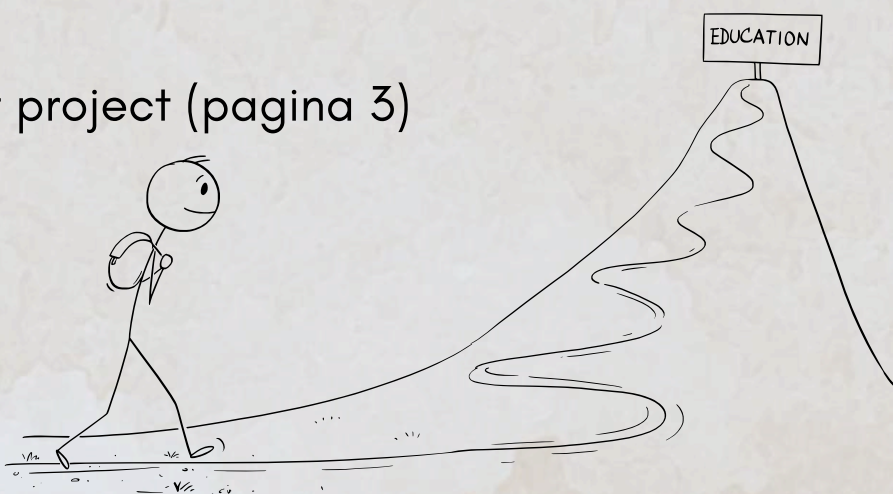
Stories4Wings METHODOLOGIE



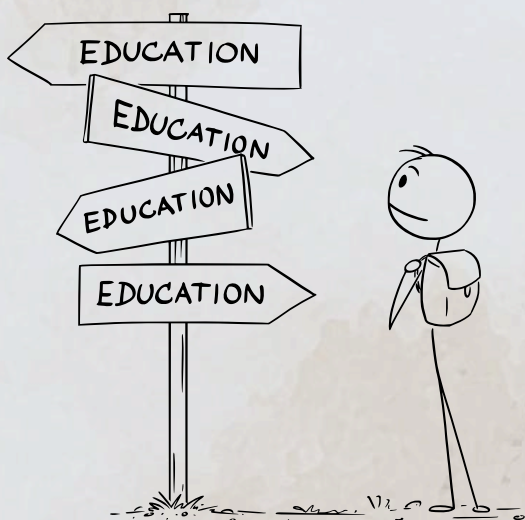
Het selecteren en analyseren van
waarden, vaardigheden en competenties

Deze handleiding behandelt onderwerpen zoals:

Inleiding over het project (pagina 3)



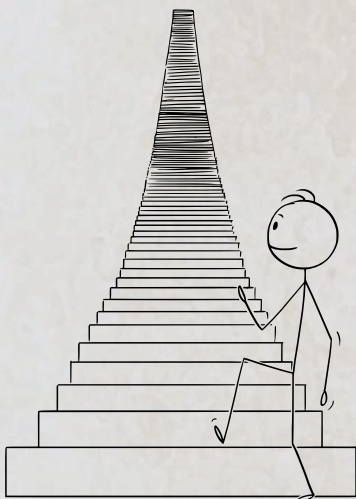
De methodologie die gebruikt is voor de implementatie van dit project en de definitie van story-based methodologie (pagina 5)



Geselecteerde waarden/
vaardigheden/competenties die in dit
project aan bod kwamen (pagina 7)



Gewenste impact (pagina 8)





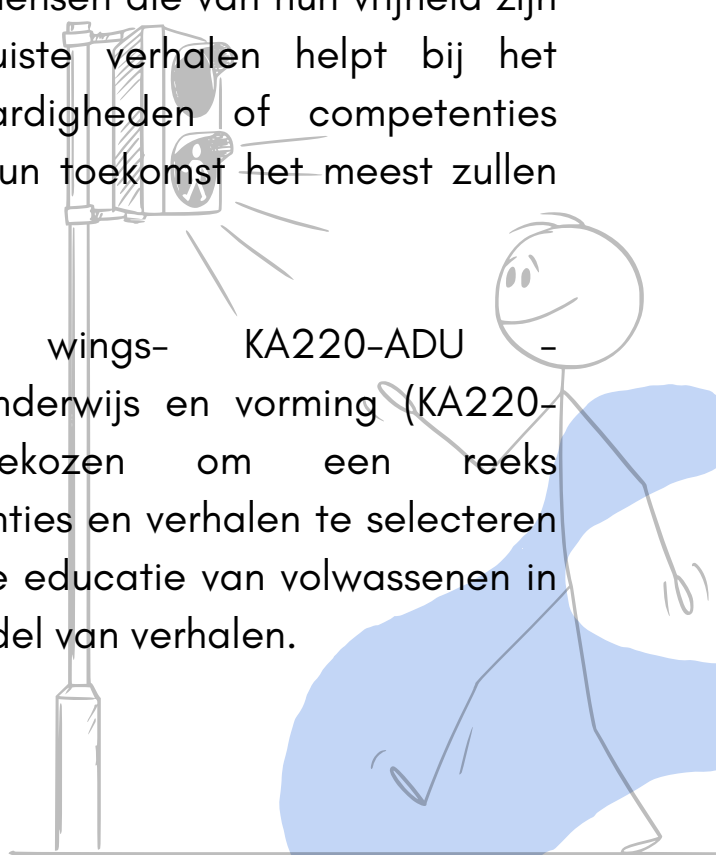
INLEIDING

De 'andere mogelijke levens', de levens die niet de onze zijn, de levens die voor ieder van ons de verbeelding van verhalen vormgeven, doorgegeven, vergroot en verfraaid door de kracht van mondelinge traditie en geschrift, hebben de kracht om ons te transformeren, om onze coaches te worden, om ons te leiden naar nieuwe paden die we nog niet bewandeld hebben.

Ze oefenen zo'n grote macht over ons uit dat iedere cultuur haar eigen karakters heeft gecreëerd, verpakt in bewonderenswaardige verhalen, die de waarden, vaardigheden en competenties hebben gevormd die identiteit genereren.

Daarom kan het werken met de grote kracht van verhalen een geschikte methode zijn voor mensen die moeite hebben met het zien van een 'ander mogelijk leven', zoals mensen die van hun vrijheid zijn beroofd. Het selecteren van de juiste verhalen helpt bij het ontwikkelen van die waarden, vaardigheden of competenties waarvan wij geloven dat ze hen in hun toekomst het meest zullen helpen.

In dit project Stories for wings- KA220-ADU - Samenwerkingspartnerschappen in onderwijs en vorming (KA220-ADU) hebben we ervoor gekozen om een reeks kernwaarden/vaardigheden/competenties en verhalen te selecteren die deze versterken. Het doel is om de educatie van volwassenen in de gevangenis te verbeteren door middel van verhalen.

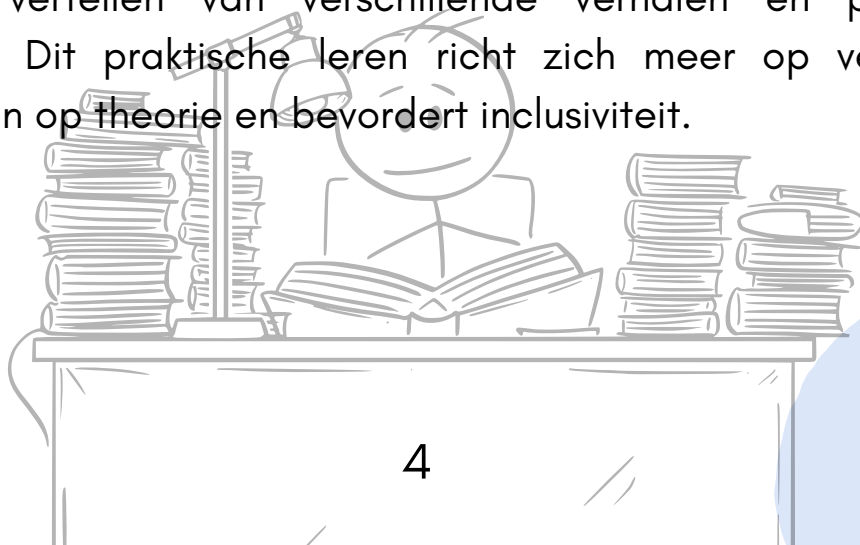




Deze innovatieve aanpak heeft tot doel fundamentele waarden te bevorderen, zoals burgerschap, democratie, inclusie, vrijheid en sociale verbondenheid. Door aan deze waarden te werken, beoogt het de sociale re-integratie van gedetineerden te vergemakkelijken. Het helpt hen de culturele en sociale barrières die zij ervaren te overwinnen en bereidt hen voor op een actief en productief leven buiten de gevangenis.

Deze selectie van waarden/vaardigheden/competenties kan gericht zijn op alle doelgroepen die onder het project vallen: docenten en trainers in gevangenissen voor volwassenen, maar is ook bedoeld om niet alleen in gevangenissen toepasbaar te zijn, maar ook bij te dragen aan een meer holistische benadering van volwasseneneducatie, met name in sociaal uitgesloten omgevingen. De ontwikkeling van deze methodologie is ook bedoeld om een positieve impact te hebben op onder andere de identiteitsvorming, het zelfrespect en de besluitvorming van gedetineerden, om zo hun terugkeer naar de maatschappij te bevorderen en hen te helpen zich weer volwaardige, actieve burgers in onze democratieën te voelen. Aan de andere kant zullen ook overheidsinstanties en verenigingen deze methodologie kunnen implementeren om hun onderwijs- en re-integratieprogramma's te verbeteren.

De gekozen methodologie is gebaseerd op non-formeel onderwijs, gekenmerkt door flexibiliteit en spontaniteit, en ervaringsgericht leren door het vertellen van verschillende verhalen en persoonlijke ervaringen. Dit praktische leren richt zich meer op verhalen en ervaring dan op theorie en bevordert inclusiviteit.





STORY-BASED METHODOLOGIE

Er is gekozen voor de story-based methodologie omdat verhalen een transformerende kracht hebben : ze kunnen motiveren, onderwijzen en houdingen en gedrag veranderen. Deze aanpak stelt gedetineerden in staat om te reflecteren op hun eigen ervaringen en emoties, wat empathie en begrip bevordert en hen helpt bij het ontwikkelen van essentiële vaardigheden voor sociale re-integratie.

De story-based methodologie resulteert in zeer nuttig verhaalgebaseerd leren. Story-based leren is een non-formele lesmethode waarbij verhalen en vertellingen worden gebruikt om leerlingen te helpen ideeën, concepten en informatie te begrijpen en te onthouden, waarbij de participatie en communicatie van leerlingen worden bevorderd.

In omgevingen waar mensen van hun vrijheid worden beroofd, zoals gevangenissen, komen culturele, sociale en emotionele barrières veel voor. De realiteit van gevangenissen is complex, maar door middel van sociaal leren worden gedetineerden betrokken bij het leerproces van de verhalen, waardoor ze zich actief betrokken voelen bij het begrijpen en beïnvloeden van de geschiedenis in het heden en bij toekomstige beslissingen. Bovendien worden ze geholpen om kritisch te reflecteren en bestaande ideeën en overtuigingen te confronteren.



WAT ZIJN DE VOORDELEN VAN DE STORY-BASED METHODOLOGIE?

Het gebruik van een story-based methodologie heeft een grote impact op het leerproces. Volgens El Design (z.d.) en Teachfloor (z.d.) heeft story-based leren bewezen vele voordelen te hebben, zoals:

- Verbeterde betrokkenheid
- Betere retentie.
- Kritisch denkvermogen door middel van verhalen.
- Emotionele connectie met het verhaal of de hoofdpersonen.
- Prettig en leuk onderwijs.
- Nieuwe onderwerpen en concepten leren.
- Vereenvoudigt complexe onderwerpen.

Het gemak van story-based leren vergemakkelijkt het begrip van abstracte concepten voor de doelgroep en stelt deelnemers in staat om het geleerde toe te passen, zowel binnen als buiten de klas. Deelnemers kunnen lessen trekken uit de ervaringen van anderen door middel van de verhalen die ze horen. Dit helpt hen hun houding en gedachten te heroverwegen en moedigt hen aan om hun grenzen te verleggen.

Een ander voordeel van deze methodiek is de dynamiek ervan. Het stimuleert actieve deelname, helpt bij de ontwikkeling van cognitieve vaardigheden van deelnemers door middel van visuele en emotionele elementen en stimuleert discussies tussen collega's, wat kan leiden tot een wederzijds verrijkende uitwisseling van ideeën voor zowel studenten als medewerkers.



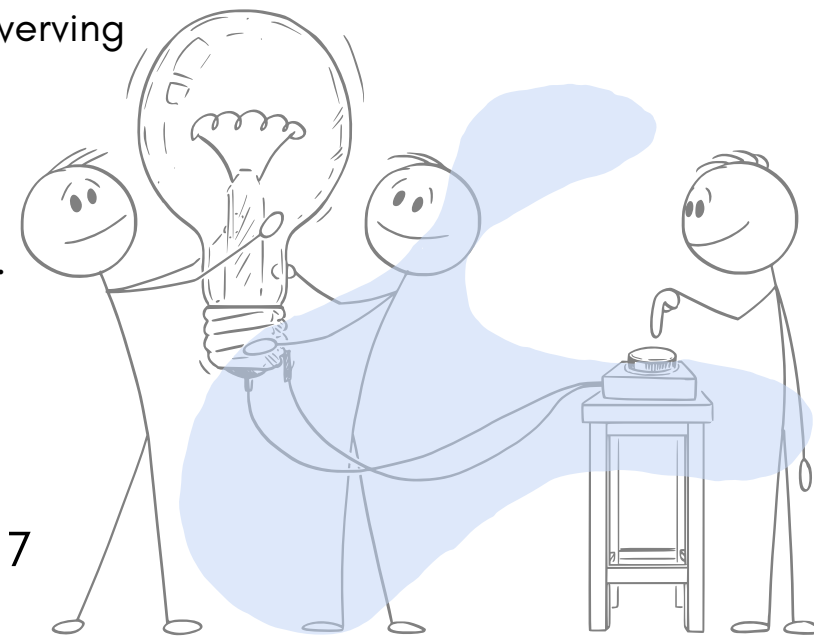


WAARDEN/VAARDIGHEDEN/ COMPETENTIES

Het is ook interessant om een van de voordelen van story-based leren en gamification te noemen: de manier waarop de integratie van spel- en verhaalelementen de nieuwsgierigheid van het publiek benut.

Hieronder zijn, in overeenstemming met de doelstellingen van ons project, deze waarden/vaardigheden/competenties geselecteerd en komen ze tot uiting in de geselecteerde verhalen om de verhaalgebaseerde methodologie te implementeren. Deze waarden/vaardigheden/competenties zijn zorgvuldig geselecteerd en geanalyseerd op hun vermogen om kerninformatie te verschaffen over de gevolgen van het toepassen van de waarden/vaardigheden/competenties, de gevolgen van het niet toepassen van de waarden/vaardigheden/competenties en hun impact op de gedetineerde tijdens en na zijn vrijlating.

1. Veerkracht.
2. Teamwerk.
3. Omgaan met sociale uitsluiting.
4. Beroepsopleiding, beroepverwerving
5. Zelfbewustzijn.
6. Actief burgerschap.
7. Kritisch denken.
8. Technologische geletterdheid.





IMPACT

Gevangenschap betekent in veel gevallen een beperkte toegang tot onderwijs, waardoor deze sector van de samenleving volledig wordt buitengesloten, zowel op het gebied van persoonlijke als professionele ontwikkeling. Leren in deze context is een fundamenteel instrument voor menselijke ontwikkeling en sociale re-integratie. Met de geselecteerde verhalen streven we ernaar een blijvende positieve impact te creëren, waardoor de gedetineerden zich emotioneel kunnen verbinden met de hoofdpersonen en de beschreven situaties, en zichzelf kunnen herkennen in de ervaringen die worden verteld.

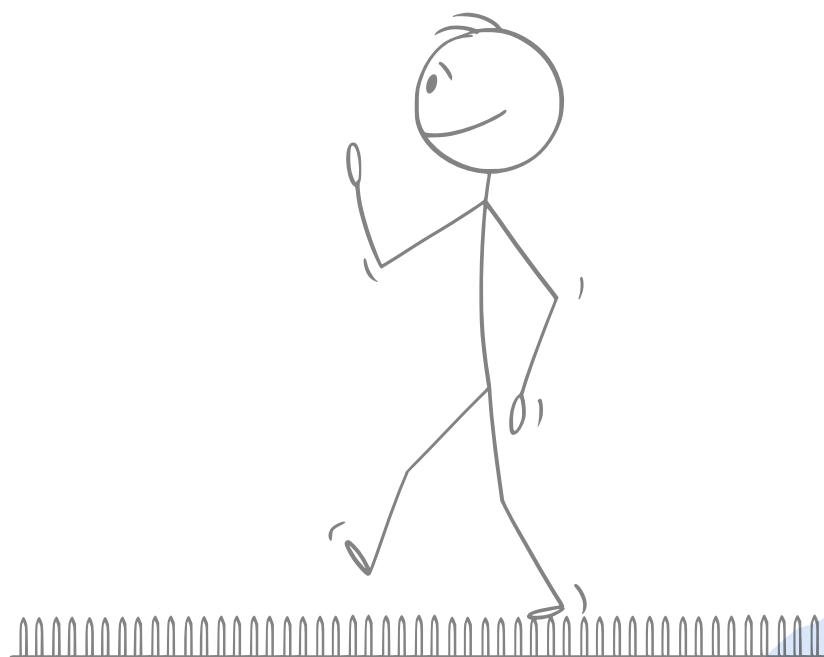
Een ander essentieel element in het proces is de implementatie, aangezien dit een achtergrond van volledig bewijs zal opleveren, waaruit blijkt dat onderwijs een pragmatische betekenis heeft. Door toe te passen wat ze hebben geleerd en de vaardigheden die ze hebben beheerst, zullen de gedetineerden voorbereid zijn en toegang krijgen tot leren, terwijl alle verworven systemen hun kansen op re-integratie in de maatschappij vergroten. Dit praktische aspect zorgt ervoor dat hun groei niet louter theoretisch is, maar zeer relevant voor positieve verandering.





Met elk van de waarden/vaardigheden/competenties die in de verschillende verhalen aan bod komen, streven we naar een specifieke impact, geheel in lijn met de doelstellingen van ons project. Deze waarden/vaardigheden/competenties streven niet alleen naar onmiddellijke verandering, maar ook naar blijvende verandering, die bijdraagt aan de integrale groei van de deelnemers en hun maatschappelijke re-integratieproces. Van elk van de ontwikkelde waarden/vaardigheden/competenties wordt een impact binnen en buiten de gevangenis verwacht.

Tot slot zal het succes van dit initiatief worden gemeten in de praktijk, waarbij de gevangenen niet alleen de basislogica leren, maar deze ook in de praktijk kunnen brengen in hun sociale en persoonlijke interacties.





BIBLIOGRAFIE

- El Design (n.d.). Story-Based Learning. Available at: <https://www.eidesign.net/story-based-learning/> (Accessed: 26 March 2025)
- Teachfloor (n.d.). What is Story-Based Learning? Available at: <https://www.teachfloor.com/elearning-glossary/what-is-story-based-learning> (Accessed: 26 March 2025).





Gratis licentie

Het hier ontwikkelde product in het kader van het Erasmus+-project "Verhalen die vleugels naaien Erasmus+2024-1-ES01-KA220-ADU-000255317" is ontwikkeld met steun van de Europese Commissie en geeft uitsluitend de mening van de auteur weer. De Europese Commissie is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de documenten.

De publicatie verkrijgt de Creative Commons licentie CC BY-NC SA.



Deze licentie staat u toe het werk te distribueren, te remixen, te verbeteren en erop voort te bouwen, maar uitsluitend voor niet-commerciële doeleinden. Bij gebruik van het werk en fragmenten daarvan moet

1. Vermeld de bron en een link naar de licentie. Vermeld eventuele wijzigingen. De auteursrechten blijven bij de auteurs van de documenten.
2. Het werk mag niet voor commerciële doeleinden worden gebruikt.
3. Als u het werk opnieuw samenstelt, converteert of erop voortbouwt, moeten uw bijdragen onder dezelfde licentie worden gepubliceerd als het origineel.

Gefinancierd door de Europese Unie. De geuite meningen en standpunten zijn echter uitsluitend die van de auteur(s) en weerspiegelen niet noodzakelijkerwijs die van de Europese Unie of het Europees Uitvoerend Agentschap voor Onderwijs en Cultuur (EACEA). Noch de Europese Unie, noch het EACEA kan hiervoor verantwoordelijk worden gehouden.