

MÓDULO 5: RECUPERACIÓN Y APOYO ENTRE IGUALES

Reducir el estigma



LEARNING GOALS AND OBJECTIVES OF THE ACTIVITY

Objetivo nº 2

MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA Y FOMENTAR LA INCLUSIÓN SOCIAL

Poner en marcha iniciativas que reduzcan la estigmatización y la discriminación asociadas a los trastornos por consumo de sustancias, mejorando así la calidad de vida y fomentando la inclusión social de las personas que luchan contra la adicción.

Objetivo nº 1

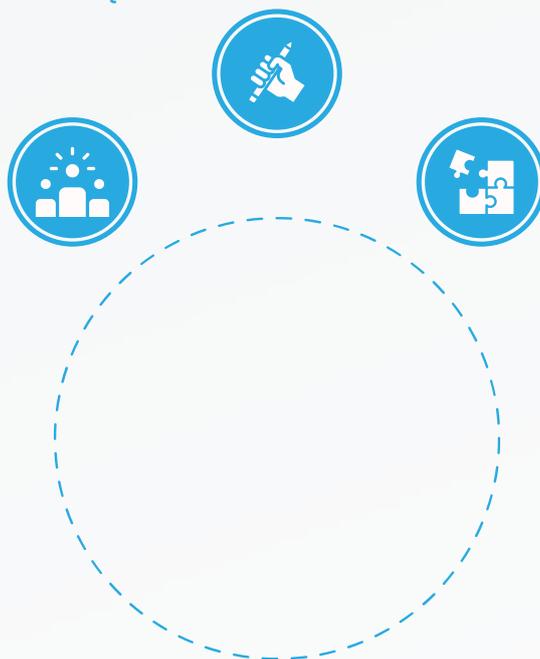
SENTIRSE SEGURO Y ACEPTADO

Crear un entorno en el que las personas con trastornos por consumo de sustancias se sientan seguras y aceptadas, que les permita hablar abiertamente de sus problemas y buscar ayuda cuando la necesiten.

Objetivo nº 3

APOYAR A LAS PERSONAS QUE LUCHAN CONTRA LA ADICCIÓN

Aumentar la concienciación pública sobre los trastornos por consumo de sustancias, fomentar el diálogo abierto sobre este tema y dotar a las personas de las habilidades necesarias para apoyar eficazmente a quienes luchan contra la adicción.



Co-funded by
the European Union



SOCIALINIS HUBAS



MÓDULO 5: RECUPERACIÓN Y APOYO ENTRE IGUALES

Reducir el estigma



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Y MATERIALES

Descripción de la Actividad

1. Grupo destinatario - educadores de adultos, mentores, personas con estigma de adicciones, mejor 15- 20 personas.
2. Duración: 1-2 horas.

1. Teléfonos móviles con acceso a Internet,
2. Espacio cómodo para debates en grupo

Materiales

METODOLOGÍA UTILIZADA PARA ESTA ACTIVIDAD



JUEGO DE ROL

El juego de roles implica que los participantes asuman papeles específicos y representen escenarios para explorar diferentes perspectivas y comportamientos. En esta actividad, los participantes asumen los papeles descritos en los escenarios de empatía, sumergiéndose en las experiencias y emociones de sus personajes.



DEBATE REFLEXIVO

El debate reflexivo consiste en conversaciones guiadas que animan a los participantes a pensar en profundidad sobre sus experiencias y puntos de vista. Tras la representación, los participantes entablan un debate en grupo para reflexionar sobre sus experiencias, compartir sus sentimientos y hablar de lo que han aprendido sobre la empatía.



ESCENARIO BASADO EN PERIÓDICOS

La metodología del teatro de periódicos requiere que los participantes creen sus propias historias basadas en artículos periodísticos. Los participantes eligen un artículo que les inspire y crean un personaje relacionado con esa historia. Improvisan diálogos y acciones, encarnando a sus personajes y explorando sus emociones y motivaciones. Este proceso fomenta la empatía, la creatividad y la capacidad de crear historias auténticas.



MÓDULO 5: RECUPERACIÓN Y APOYO ENTRE IGUALES

Reducir el estigma



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Introducción

Comience hablando del impacto del estigma en las personas que luchan contra los trastornos por consumo de sustancias. Explicar cómo el estigma puede dificultar la recuperación y llevar al aislamiento social. Introduzca el concepto de empatía y su importancia en la construcción de relaciones de apoyo.

2. Selección de periódicos

Proporcione a los participantes una variedad de artículos periodísticos relacionados con el consumo de sustancias, o proporciónelos otras herramientas que les permitan acceder a diversos artículos periodísticos. Estos artículos deben cubrir una serie de temas, como la adicción, la recuperación y los retos a los que se enfrentan las personas y sus familias.

3. Creación de personajes

Pida a los participantes que elijan un artículo que les resulte familiar. Anímeles a crear un personaje basado en una persona mencionada en el artículo o a desarrollar un personaje original inspirado en la historia.

4. Improvisación

Divida a los participantes en pequeños grupos. Pida a cada grupo que improvise una escena basada en el artículo y el personaje elegidos. Anímeles a explorar las emociones, motivaciones y retos del personaje.

MÓDULO 5: RECUPERACIÓN Y APOYO ENTRE IGUALES

Reducir el estigma



5. Representación y debate

Cada grupo representa su escena para el resto del grupo. Después de cada representación, facilita un debate en grupo con preguntas como:

- ¿Cómo se sintió el personaje?
- ¿A qué retos se enfrentaba?
- ¿Cuáles eran sus sueños y esperanzas?
- ¿Cómo te hicieron sentir las experiencias del personaje?
- ¿Qué has aprendido sobre el impacto del consumo de sustancias y el estigma?

6. Reflexión y puesta en común

Concluya la sesión invitando a los participantes a compartir sus reflexiones personales sobre la actividad. Hable de la importancia de la empatía, la compasión y las actitudes libres de prejuicios a la hora de abordar los trastornos relacionados con el consumo de sustancias. Anime a los participantes a pensar en cómo pueden aplicar lo que han aprendido a sus propias vidas y a sus interacciones con los demás.